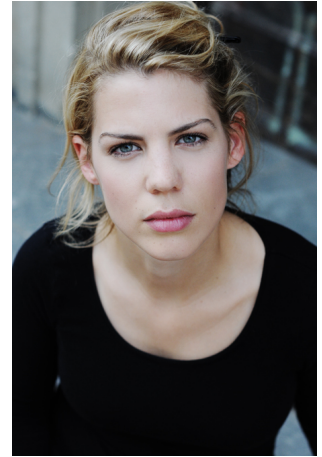


Caroline von Gelting

Telefon: +49 (0) 1577 4650168
E-Mail: caroline.gelting@gmail.com
Website: www.carolinevongelting.de

Wohnort: Hamburg



Details

Jahrgang	1984
Wohnort	Hamburg
Wohnmöglichkeiten	Berlin, München, Köln, London
Augenfarbe	blau - grün
Haarfarbe	blond
Größe	171cm
Konfektion	36/38
Kenntnisse	Ski, Eislaufen, Inline Skaten, Schwimmen, Tennis, Hockey, Golf (GK), Reiten (GK)
Sprachen	Deutsch: Muttersprache, Englisch: fließend, Spanisch: gut
Dialekte	Norddeutsch (Heimatdialekt), Österreichisch
Stimmelage	Mezzosopran
Instrumente	Klavier (GK)
Tanz	Ballett (GK), Standard (GK), Rock'n Roll/ Friesenrock (sehr gut)
Führerschein	PKW (B)

Ausbildung

2013 - heute	Teilzeit-Fernstudium Psychologie B.Sc. an der Fernuniversität Hagen
2005 - 2008	Schule für Schauspiel Hamburg Abschluss Bühnenreife September 2008

Seminare

2014	Stephanie Feury Studio Theatre L.A. Method Acting Intensive, Hamburg Stipendium
2013	Stephanie Feury Studio Theatre L.A. Acting Intensive Workshop, Hamburg Stipendium
	AKT-ZENT Europäisches Theater Institut, Stipendium World Theatre Training Workshops: Energy and Text, Erwin Veytia Esquivel, Mexiko Ritual and Theatre, Ursula Pruneda Blum, Mexiko Künstlerischer Leiter: Dr. Jurij Alschitz
2008 - 2010	Meisner Technik bei Regina Stötzel
2008	Synchronsprechen Workshop Peter Minges Studio
	Improvisation & Imagination bei Marie Bäumer
2007 & 2008	Animal Work; Helden & Loser (Camera Acting Workshops) bei Jens Roth
2007	Lesen für Schauspieler bei Renate Bleibtreu

TV / Film (Auswahl)

2014	In Gefahr, Nela Regie: Volker Schwab TV-Reihe, SAT.1
	Tatort, Frohe Ostern Falke Regie: Thomas Stiller TV-Reihe, ARD
2013	Kurzschluss (Kurzfilm) Regie: Vaclav-Karel Harsa
2011	Zahnräder (Kurzfilm) Regie: Eliza Schroeder Produktion: Rainstar Productions
2010	Sorry (Kurzfilm) Regie: Stefan Panhans Produktion: arte CREATIVE, Channel TV, Kunstverein Harburger Bahnhof, CNAI Paris, Multitude
	Köpek (Kurzfilm) Regie: Slide Kabaday Produktion: meschugga-shot

Conchita (Kurzfilm)
Regie: Slide Kabaday
Produktion: meschugga-shot

2009 Strangers in the Night (Musikvideo)
Regie: Slide Kabaday
Produktion: Secretmedia

2008 Soul Kitchen (Kino)
Regie: Fatih Akin
Produktion: Corazón International

Werbung

2017 Tchibo GmbH / Qbo „Kaffeebote“
Online- & Social Media-Spot
Regie: Janco Christiansen
Produktion: Shoreless Pictures

Tchibo GmbH / Qbo „Alexa“
Online- & Social Media-Spot
Regie: Janco Christiansen
Produktion: Shoreless Pictures

2016 Hamburg Wasser
Online-Spot
Regie: Björn Linger
Produktion: Perspektive Media GmbH

2013 Köln Flocken „Traubenlawine“
TV-Spot
Regie: Micky Sülzer
Produktion: BigFish Filmproduktion GmbH

Computer Bild
Fotoshooting für Online-Kampagne
Fotograf: Thomas Peters
Produktion: Axel Springer Verlag

2012 FinQ UG Finanzdienstleistungen
Online-Spot
Regie: Ben Bernschneider
Produktion: Soundbase Studios GmbH

Theater (Auswahl)

2015/2016 IF - Wer wir sind. Gedanken über unsere Generation (Judith Achner)
Regie: Eva-Maria Schattauer, Michael Schatzer
Theater im Kolbenhof, Hamburg
Goldbekhaus e.V., Hamburg

2012/2013 Glaube Liebe Hoffnung (Ödön v. Horváth)
Regie: Eva Maria Schattauer
Monsun Theater Hamburg

- 2011/2012** **Die 39 Stufen (Alfred Hitchcock, Adaption: Patrick Barlow)**
Regie: Regina Stötzel
Combinale Theater Lübeck
- 2008**
- Musik (Frank Wedekind)**
Regie: Kai-Uwe Holsten
Ernst Deutsch Theater Hamburg
- Kasimir und Karoline (Ödön v. Horváth)**
Regie: Kai-Uwe Holsten
Ernst Deutsch Theater Hamburg
- Dantons Tod (Georg Büchner)**
Regie: Maike Bollow
Studio Bühne SfSH
- Wie es euch gefällt (William Shakespeare)**
Regie: Maike Bollow
Studio Studio Bühne SfSH
- 2007**
- Weltuntergänge (Marc Becker)**
Regie: Michael Bandt
Studio Bühne SfSH
- Pension Schöller (Carl Lauffs & Wilhelm Jacoby)**
Regie: Sabine Karasch
Studio Bühne SfSH
- 2006**
- Die beiden Veroneser (William Shakespeare)**
Regie: Michael Bandt
Studio Bühne SfSH
- Die Schule der Frauen (Molière)**
Regie: Wladimir Tarasjanz
Studio Bühne SfSH

Regie / Co-Regie / Regieassistenz

- 2017**
- Unsere Frauen (Eric Assous)**
Regie: Erik Voß
Combinale Theater Lübeck
Co-Regie & Assistenz
- 2015**
- Robinson + Freitag (nach Daniel Defoe)**
Regie: Cornelia Koch
Combinale Theater Lübeck
Co-Regie & Assistenz
- Der Ruf der Tradition (Balimaya Ton e.V.)**
EU Projekt CHANGE, unterstützt von Plan International
Tag der afrikanischen Frauen, Völkerkunde Museum Hamburg
Africa Day Hamburg, Hamburg- Wandsbek
Regie
- Eine Sommernacht (David Greig & Gordon McIntyre)**
Regie: Wolfgang Benninghoven
Theater Combinale Lübeck
Co-Regie & Assistenz

- 2014** **Besuch bei Mr. Green (Jeff Baron)**
Regie: Erik Voß
Combinale Theater Lübeck
Regieassistenz
- 2012** **Das Ende vom Anfang (Sean O'Casey)**
Regie: Regina Stötzel
Combinale Theater Lübeck
Regieassistenz
- 2011** **Doig! (Greg Freeman)**
Regie: Regina Stötzel
Combinale Theater Lübeck
Regieassistenz
- 2010** **Noch nie (Andrea Keil, Sigrid Dettlof)**
Regie: Regina Stötzel
Combinale Theater Lübeck
Regieassistenz
- Des Pudels Kern (Stephanie Kunz, Ulli Haussmann)**
Regie: Stephanie Kunz
Combinale Theater Lübeck
Regieassistenz
- 2009** **Festausschuss (Knut Winkmann, Sigrid Dettlof)**
Regie: Regina Stötzel
Combinale Theater Lübeck
Regieassistenz

Praktikum

- 2003** **Der Landarzt, TV-Serie, Novafilm Berlin, ZDF**
Abteilungen: Regie, Skript/Continuity und Requisite